

PRODUCCIÓN AGROPECUARIA - (CARRERA DE 2 AÑOS)

Campo Laboral

El egresado técnico estará en condiciones de aplicar técnicas apropiadas para la modernización de su ámbito de trabajo, la optimización de los recursos y la administración y comercialización de la producción. Asimismo, para orientar a los empresarios y productores en diferentes decisiones estratégicas.

La carrera forma técnicos capaces de interpretar la complejidad de las relaciones del sector agropecuario con el resto de la economía, incorporando las nuevas tecnologías de la producción y de la comunicación a los procesos de producción, acondicionamiento y comercialización de insumos agropecuarios, a las operaciones productivas en las chacras y al procesamiento y distribución de los productos primarios hasta llegar a los consumidores finales.

Podrá planificar, formular estrategias para el logro de los objetivos y colaborar en la toma de decisiones junto al empresario o propietario del establecimiento.

Para consultas sobre contenidos y salida laboral, por favor enviar un mail al profesor a cargo, quien con gusto responderá sus inquietudes.

Profesor Andres Schwindt - andres.schwindt@fedev.ub.edu.ar

Síntesis de los Contenidos

| AÑO | SEMESTRE | ASIGNATURA |
|-----|----------|--|
| 1° | 1° | 1. Introducción a la Producción Agropecuaria 2. Economía Agraria 3. Maquinaria y Mejoras Rurales |
| | 2° | 4. Producción Vegetal I 5. Producción Animal I 6. Cultivos Industriales |
| 2° | 1° | 7. Producción Vegetal II 8. Producción Animal II 9. Administración Rural |
| | 2° | 10. Comercialización de la Producción 11. Acondicionamiento de la Producción 12. Planeamiento de la Producción |

Dada la característica particular de la asignatura el alumno sólo podrá presentarse a examen en el caso de tener aprobadas las once asignaturas anteriores.

Introducción a la Producción Agropecuaria

Desarrolla dos grandes bloques temáticos: clima y suelo. En el primero se hace hincapié en los factores climáticos y fenológicos. En cuanto a suelo, se especifican sus propiedades, morfología, aptitudes y limitaciones.

Economía Agraria

Desarrolla contenidos de Micro y Macroeconomía necesarios para la toma de decisiones económicas de las empresas agropecuarias. Para ello analiza temas relacionados con: problemas básicos de Economía, el entorno competitivo de las empresas agropecuarias, la economía global y los objetivos e instrumentos de las políticas de precios.

Maquinaria y Mejoras Rurales

Desarrolla aquellos temas referidos a la maquinaria agrícola, en los que se detallan aspectos relacionados con la selección, el manejo, el mantenimiento y la reparación. También analiza la importancia de las mejoras agrícolas para el manejo de una explotación agropecuaria.

Producción Vegetal I

Introduce la temática de la implantación y manejo del principal grupo de especies agrícolas cultivadas como es el constituido por: cereales, oleaginosas y forrajeras, cuya producción se destina a satisfacer requerimientos de los mercados nacional e internacional.

Producción Animal I

Con objeto de dar flexibilidad y articulación al estudio de la producción animal, se tratan conceptos generales sobre producción y se profundiza en el análisis de tareas estratégicas. A los clásicos temas de producción, sanidad, alimentación o genética, se incorporan conceptos de administración y la aplicación de sus principios en áreas clave. También se incluye la informática agropecuaria. El mismo marco conceptual se aplica a distintas especies: bovinos, ovinos y equinos.

Cultivos Industriales

Se realiza el estudio de cultivos que tienen grandes posibilidades de desarrollo como el té, la yerba mate, la caña de azúcar, entre otros. Brinda técnicas para el buen manejo y rendimiento de los cultivos, y herramientas para detectar y evitar errores en el manejo de los cultivos perennes.

Producción Vegetal II

Focaliza la importancia de la frutihorticultura en nuestro país, analizando los problemas inherentes a ambas especialidades e implementando acciones concretas para el manejo de los diferentes cultivos: tomates, espárragos, lechuga, papa. Así también, brinda pautas para la implantación de montes frutales como duraznero, manzano, cítricos, entre otros.

Producción Animal II

Desde un enfoque totalizador del proceso de producción animal se describen las producciones alternativas, que se realizan en forma intensiva en predios pequeños con un costo de inversión accesible. Se desarrollan cuatro tipos de producciones: porcinos, caprinos, aves y pilíferos.

Administración Rural

La actividad agropecuaria ocupa un lugar preponderante dentro de la economía de nuestro país. Esta asignatura encara la actividad como un Agronegocio en el cual la toma de decisiones se basa tanto en conceptos económicos cuantitativos como no cuantitativos. En función de ello, se tratan temas relacionados con el planeamiento agropecuario, la organización, el control y los resultados.

Comercialización de la Producción

La importancia del estudio de la comercialización se centra en el hecho de perfeccionar la producción en el momento de la venta, concibiendo como un sistema los procesos organizativos que hacen posible su llegada al consumidor. Dentro de este contexto, desarrolla los sistemas, procesos y etapas de la comercialización, las funciones y participantes de la economía de ventas, entre otros.

Acondicionamiento de la Producción

Desarrolla un conjunto de prácticas que permiten poner una determinada producción en condiciones de ser almacenada y/o comercializada. Es el eslabón que une la actividad productiva agropecuaria y el proceso de industrialización para el consumo de los distintos productos del campo.

Planeamiento de la Producción

Propone herramientas para reconocer objetivos, distinguir restricciones y poner en marcha la planificación de un establecimiento agrícola-ganadero y resolver la problemática diaria de la empresa agropecuaria de un modo eficiente. Analiza, especialmente, la metodología de trabajo que se debe implementar para compatibilizar los factores de producción con las posibles restricciones técnicas y económico - financieras.