

Jamil Abuchaem

# LA SUBLIMACION

y otros ensayos

*editorial  
de belgrano*

Colección  
**TEXTOS**



## ÍNDICE

<i>Prólogo</i> .....	9
Primer ensayo: <i>Aportaciones a la teoría de la sublimación</i> .....	11
Teoría freudiana de la sublimación .....	13
El concepto clásico de sublimación (13)	
Los pilares del concepto clásico de sublimación (16)	
¿Solamente los impulsos perverso polimorfos son pasibles de sublimación? (17)	
El proceso sublimatorio implica la desexualización de los impulsos perversos polimorfos (21)	
Los mecanismos y los motivos de la sublimación (28)	
La capacidad para sublimar (37)	
La sublimación exige que el individuo haya alcanzado completo desarrollo genital (38)	
La sublimación en los individuos manifiestamente perversos (39)	
La sublimación del instinto de muerte (41)	
Sublimación y cultura (48)	
Consideraciones finales (50)	
Las aportaciones de Melanie Klein .....	52
Los mecanismos de la sublimación (52)	
Contenidos de la sublimación (56)	
Instinto de muerte y sublimación (59)	
Contribuciones personales a la teoría de la sublimación .....	60
Mi tesis (60)	
Innovaciones en la teoría de la sexualidad humana (61)	

Solamente los impulsos genitales (adultos e infantiles) son pasibles de ser sublimados (72)	
Los impulsos perversos polimorfos jamás participan en el proceso sublimatorio (75)	
El instinto de muerte solamente participa de la sublimación cuando está al servicio del instinto de vida (79)	
La capacidad para sublimar no exige que el individuo haya alcanzado su pleno desarrollo genital (80)	
La cultura proviene de las tendencias genitales del sujeto y no de los impulsos perversos polimorfos (81)	
<i>Bibliografía</i> .....	84
Aportaciones a la teoría de la sublimación .....	87
Apéndice A: Textos de Sigmund Freud .....	87
Apéndice B: Los textos de Melanie Klein .....	123
Segundo ensayo: <i>Formulación de la interpretación y esquemas referenciales</i> .....	139
Introducción .....	141
¿Qué es formular? (142)	
¿Qué es interpretar? (143)	
El método psicoanalítico (145)	
¿Qué es interpretar en la transferencia? (147)	
Formulación y esquema referencial (150)	
Criterios de curación o factores de curación (151)	
La transferencia como factor curativo (151)	
Naturaleza de la acción terapéutica del psicoanálisis según Strachey (158)	
El proceso curativo psicoanalítico según Garma (163)	
Formulación y contratransferencia (166)	
Características extraverbales de la formulación de la interpretación (171)	
Una innovación para la enseñanza de la técnica psicoanalítica (172)	
El hombre de las ratas (175)	
La consulta (175)	
Primera sesión (176)	
Comentarios sobre la primera sesión (177)	
La muchacha de los esquies (181)	
Introducción (181)	

La primera sesión (181)	
Resumen (187)	
<i>Bibliografía</i> .....	188
Tercer ensayo: <i>Acerca del sentimiento oceánico</i> .....	191
I .....	193
II .....	195
III .....	197
IV .....	199
<i>Bibliografía</i> .....	202
Cuarto ensayo: <i>El despliegue filogénico en la ontogenia</i> .....	203
<i>Bibliografía</i> .....	213
Quinto ensayo: <i>Una concepción de vida sobre la base del instinto de muerte (Sobre el dar y el recibir)</i> .....	215
<i>Bibliografía</i> .....	251